



Het is al zeker vijf jaar geleden dat ik in de Thalys naar Parijs heb gezeten. Een weekje weg met mijn moeder, na het plotseling overlijden van pa. Dit keer ga ik voor zaken. De stad heeft mij altijd wel al aangesproken, hoewel ik niet denk er dit keer veel van te zullen zien. De stad van de liefde trekt me ook wat minder, nu ik al bijna zeven maanden alleen ben. Drie dagen op een eroticabeurs en dan is het maandag nog Valentijnsdag ook. Gelukkig betaalt het goed. Ik heb voor dit werk al vaker de rol van hostess gespeeld op andere beurzen en er inmiddels ook een indrukwekkende collectie aan luxe speeltjes aan overgehouden.

Het zijn toch de leukere klussen van het jaar. Veel interessante mensen, verlegen jonge koppels en sturende mannen. Ik kan met iedere smaak overweg. Met deze spullen is het ook wel erg makkelijk om er enthousiast over te zijn en ik ben goed in wat ik doe. Ik kan echt uit ervaring spreken en hoef maar weinig te acteren.

De conducteur kijkt van mijn kaartje naar de kleine koffer in het rek boven mijn hoofd.

‘Er zijn al spullen in Parijs,’ verklaar ik lachend kijkend naar de beperkte bagage. De man haalt zijn schouders op en loopt verder. Ik ben benieuwd naar de outfits die de hostesses ditmaal zullen moeten dragen. Ze zijn meestal elegant en sexy. Ook dit keer zal ik zeker een koffer meer mee terug nemen dan waar ik nu mee aankom.

Op Gare du Nord loop ik zelfverzekerd naar de taxi’s aan de zijkant van het gebouw. Aan alle om- en nakijkende ogen onderweg ben ik inmiddels wel gewend. Ik weet dat mijn rondingen veel aandacht trekken. Ik ben wat voller dan de meeste mensen die dit vak beoefenen, maar volgens mij is dat juist de reden dat sommige merken Dagmar van Doorn er graag bij hebben. Mijn wulpse vrouwelijke uitstraling en het maatje meer maakt het voor veel vrouwen en stellen juist makkelijker om me te benaderen. Toch heeft al die aandacht ook wel een paar nadelen. Er zijn maar weinig mensen sterk genoeg om niet te vervallen in die eeuwige jaloezie. De meeste vriendjes, en een enkel vriendinnetje dat ik heb gehad, geven er daarom toch na een paar maanden alweer de brui aan. Ik ben vaker single dan me lief is.

Natuurlijk laat ik me ook wel af en toe verleiden tot een opwindende one-night-stand. Ik heb zo mijn behoeftes en kan ook van zoiets vluchtigs, intens genieten. Maar de meeste nachten in de vele hotels ben ik toch alleen met mijn oplaadbare vriendjes. Voor de grap heb

ik deze allemaal een naam gegeven. Zo kan ik heerlijk met mijn beste vriendin appen, over de prestaties van Dolf of Roger Rabbit.

Op deze reis zijn Erik de Viking en de tweeling mee in de koffer. Ik praat opgewekt met de chauffeur en geef hem een fooi als hij me bij het hotel afzet. Pas vier uur in de middag. Morgenochtend moet ik om elf uur bij de beurs zijn. Vanavond eerst maar even de stad in.

Parijs bruist van het leven, zowel overdag als nacht. Mensen kijken naar de prachtige monumenten, de schitterende gebouwen. Gezinnen die met elkaar op de foto gaan. Koppels die aan de bekende Pont des Arts een slot ophangen en hun liefde vereeuwigen. Ik loop er voorbij met mijn ogen gericht naar de grond. Een onaangenaam gevoel overheerst me wanneer ik terug denk aan het moment waarop ik samen met mijn ex een slotje heb opgehangen. We zijn al meer dan zeven maand uit elkaar, maar het voelt nog steeds alsof het gisteren was. Het feit dat hij me heeft laten zitten voor...

‘Hey kijk eens uit waar je loopt!’ Ik richt mijn hoofd op en zie tot mijn schrik dat de man een tissue uit zijn broekzak neemt en de vlek op zijn jas probeert schoon te maken.

‘Sorry,’ Ik stap dichterbij en bied nogmaals mijn excuses. ‘Ik had u niet gezien.’ Ongemakkelijk neem ik mijn eigen tissue uit mijn jas en geef aan dat ik hem wil helpen.

‘Laat dat maar,’ mompelt hij. ‘Het is niet zo erg.’ Van slag door wat er gebeurd was, loop ik verder over de brug en neem mezelf voor dat het best is om terug te gaan naar het hotel. Een avondje uit in Parijs, alleen, lijkt me niet van toepassing.

Oh, hier is hij. Triomfantelijk neem ik hem uit de koffer en bestudeer hem alsof hij een schat is, zoals in de films van Indiana Jones. Na het fiasco van daarnet heb ik behoefte om stoom af te blazen en dat kan maar door één ding... zelfbevrediging.

Ik vlei me neer op het bed en neem Erik in de hand. Grappig, want hij lijkt helemaal niet op de Erik die ik ooit gekend heb en al helemaal niet op een Viking, maar hij heeft wel iets weg van Thor en zijn hamer. Een lange bruine schacht met aan het uiteinde een grijs rechthoekige blok. Daar zitten de batterijen in en zit er een knopje voor de standen. Als ik één keer druk gaat het zoemen rustig. Bij de tweede klik gaat het met schokjes en bij het derde gaat het aan één ruk door en is de vibratie krachtiger. Mmm, dat laatste lijkt me wel te bekoren.

Voor ik begin, leun ik lekker tegen de kussens aan en schuif mijn rok naar omhoog. Mijn donker blauwe kanten string hou ik aan. Dat extra stukje stof tussen mijn vulva streek en het speeltje maakt de wrijving sterk. Met gesloten ogen begin ik met de eerste stand en laat hem voorzichtig over mijn buitenste lippen gaan. Daarna schuif ik het speeltje meer naar de binnenkant van mijn vulva en voel hoe de prikkeling in mijn lichaam intenser wordt.

Een gloed van warmte overspoelt me zodra ik de top van de schacht tegen mijn clitoris wrijf. Een lichte kreun ontsnapt me. Met mijn vrije hand voel ik hoe de stof van mijn string vochtig is geworden. De aanraking geeft me een tevreden gevoel.

Door het tweede standje op te zetten, geeft het me een gejaagde prikkeling en wil ik meer. De schokjes die afwisselend langzaam en snel gaan brengen me tot het punt waar ik tot mijn hoogtepunt wil komen. Ik wil snel overgaan naar standje drie, snel en krachtig. Mmmm, ja dat is het. Ik voel de intense warme gloed over me heen komen. De prikkeling in mijn clitoris wordt steeds gevoeliger en ik druk mijn lippen op elkaar om het niet uit te roepen. Oh hemel, ik hou het niet meer uit. Ik neem mijn onderste lip tussen mijn tanden, kantel mijn rug naar achter en trek mijn slipje in een ruk opzij. Erik laat ik nu met zijn topje kennis maken met mijn zenuwknopje. Eerst maak ik cirkelvormige bewegingen, om daarna snelle op en neer bewegingen te maken. Wat is hij krachtig! Heel krachtig...

Een prikkelend en zeer tintelend gevoel overspoelt mij, waardoor ik het uitroep van genot. 'Oh Erik!' Voor enkele seconden voel ik de dynamiek tot in de toppen van mijn tenen. Mijn ademhaling is snel en diep en onder mij voel ik mijn eigen nattigheid. Erik heeft me doen squirten, stoute jongen.

Hij krijgt een acht op tien. Die app ik straks wel door naar mijn beste vriendin. Tevreden leg ik hem terug in mijn koffer en bedank hem voor het fijne moment. De tweeling ligt er nog in. Die hoop ik alvast morgen of overmorgen te gebruiken. Op zo een beurs vind je altijd wel iemand die openstaat voor zulke dingen. Wie weet vind ik wel zo iemand, of twee.

Hij heeft mij laten kiezen waar ik heen wil. Parijs was wel een onverwachte keuze voor hem, voor iemand die je pas net kent, maar Guido heeft er geen problemen mee. Mijn aandringen om ook de helft te betalen heeft geen enkel effect gehad. Het voelt goed en ik denk niet dat hij nu denkt dat ik erop uit ben om te profiteren van zijn rijkdom.

Omdat ik morgen graag naar de erotiekbeurs wil en hij niet eerder weg kon van zijn werk, zijn we zojuist hierheen gevlogen. Nu zitten we achterin de taxi, op weg naar hun hotel. Ik lig schuin tegen hem aan en dommel een beetje in de warmte van de voortrazende auto. Zijn hand rechterhand ligt om mijn schouder en rust tussen mijn borsten. De jurk heeft een uitdagend décolleté en Guido heeft vrij spel. De kanten bh die ik aan heb biedt eveneens weinig weerstand tegen zijn dwalende vingertoppen. Uit mijn ooghoeken ziet ik de chauffeur regelmatig in zijn spiegel kijken. Ik doe alsof ik dat niet doorheb en Guido gaat verder met het plagen van zijn kersverse vriendin.

Nog geen acht dagen geleden hebben we elkaar voor het eerst ontmoet bij een lezing in de plaatselijke bibliotheek. Hij is me meteen opgevallen. Langer dan gemiddeld en met sprekende groene ogen en gitzwart haar. Zelfs met hakken ben ik nog steeds een stuk kleiner dan hem. Het drankje dat we na afloop hebben genomen, geldt als onze eerste date. Want het is voor beiden meteen duidelijk dat er meer zal volgen.

Meer dan een week hebben we alleen kunnen appen en bellen. Ik heb het gevoel hem al jaren te kennen en door ondeugende foto's en intieme gesprekken voelt het alsof we al jaren vrijen. De waarheid is echter dat hij mij nu voor het eerst op deze manier aanraakt.

Guido neemt mijn linker tepel tussen duim en wijsvinger en masseert deze met zachtjes rollende bewegingen. Ik kreun maar doe alsof ik verder slaap. Zijn hand verhuist naar mijn andere borst. Daar ondergaat de tepel eenzelfde behandeling, al is de kneep net ietsjes harder. De kreun die door de taxi klinkt is al flink wat luider en ik open mijn ogen. De taxi staat stil bij een stoplicht. Ongegeneerd kijkt de chauffeur nu over zijn schouder naar wat hij met me aan het doen is.

'Het is groen,' lacht Guido en neemt nu mijn volle borst in zijn knedende hand. Ook dit wisselt hij een paar keer. Ik heb mijn ogen weer dicht maar hij zal aan mijn ademhaling voelen dat ik wel degelijk wakker ben.

Zijn hand glijdt nu verder de jurk in en streelt mijn buik en navel. Verder kan hij in deze houding niet gaan. Ik wil echter meer en met een zucht draai ik me iets verder naar hem toe en sla een arm om zijn nek. Uit onze zoen spreekt verlangen en zonder verder nog aan de chauffeur te denken, hervat zijn hand de reis langs mijn lijf. Wanneer de vingers onder de rand van mijn slipje doorschuiven, spreid ik mijn benen en bijt in zijn lip.

Aangemoedigd glijdt zijn hand verder en voelen zijn vingers voor het eerst mijn vochtige lippen. Met ring- en wijsvinger spreidt hij ze behendig terwijl zijn middelvinger langs de clitoris wrijft en steeds een heel klein stukje in me doordringt.

De geluiden die ik maak tijdens de ononderbroken zoen worden langzaam luider en winden hem duidelijk op. Als hij zijn hand even plagend stil houdt, draait ik mijn heupen naar hem toe om hem te blijven voelen. Dan neemt de pink de plek van de ringvinger over en glijdt de laatste, samen met de natte middelvinger nu onverwacht diep naar binnen.

De zoen stopt terwijl ik diep zuchtend met betraande ogen in die van hem kijkt. Nooit eerder had ik zo geil in iemands armen gelegen. Hoewel we in die week zonder elkaar allebei een paar keer zijn klaargekomen, sta ik nu op het punt om voor het eerst door hem naar een hoogtepunt te worden gebracht. Ik vurig dat er nog velen zullen volgen. Deze mooie man past perfect bij mij.

Mijn bewegende heupen beginnen ongecontroleerd lichtjes te schokken en ik weet dat ik er bijna ben. Hij kromt de twee vingers en tilt me met die hand nu iets verder naar zich toe. Ik laat nu alle remmingen varen en spreid mijn benen nog verder terwijl ik me aan hem overgeef. Trillend en wild met mijn heupen bewegend, alsof ik aan zijn hand wil ontsnappen, komt ik met een tweetal hoge gillets klaar. De soppende geluiden van mijn onderlijf galmen door de kleine ruimte en mijn vrije hand drukt de zijne nog harder tussen mijn benen. Na een laatste krampachtige kromming van mijn rug plof ik weer neer op de bank en zijn bovenbenen. Rillend en snel ademend ontspan ik mijn lichaam en laat me in zijn sterke armen rollen. Nog zelden zag ik vingers zo overdadig glimmen als die van hem, als hij zijn hand uit mijn jurk terug trekt.

‘Fijne start van ons weekend, Paulien,’ gromt hij en geniet zichtbaar van mijn smaak als hij zijn vingers aflikt. Ik kan alleen maar zwakjes met mijn hoofd knikken terwijl ik nog op adem kom.

De taxi staat stil op een parkeerplek vlak naast ‘parque de Tuleries’. Het hotel is zo’n vijfhonderd meter verderop, maar de chauffeur wilde ons even de tijd geven. Met een brede grijns zit hij achterstevoren te genieten van het schouwspel.

‘Mijn complimenten, meneer,’ zegt hij met een knipoog, voor hij zich omdraait en verder rijdt.

Bij de ingang van het hotel ga ik met tegenzin rechtop zitten en licht blozend accepteer ik de hand van de chauffeur die me helpt uitstappen. Guido geeft de man een ruime fooi en deze geeft hem een kaartje. Zijn taxi staat altijd tot onze beschikking, zegt hij met een veelbetekenende knipoog.

-----